

При выборе цвета по бумажным каталогам RAL, CS (Color System - Renner), NCS (Natural Color System), WCP (Wood Color Plus - Sayerlack), которые произведены типографским способом, следует учитывать, что на готовом изделии оттенок эмали будет выглядеть иначе.

Это связано с тем, что видимые на бумажных веерах декоры нанесены типографской краской, а на готовое изделие декор наносится оригинальной эмалью для облицовки мебельных фасадов и элементов.

Бумажные каталоги - это полиграфические изделия и цвета в них отличаются от настоящих эмалей, окрашенных в промышленных условиях. Кроме того, цвета в полиграфической печати с большими тиражами часто не совпадают друг с другом.

Основная задача типографских каталогов - облегчить навигацию по разнообразным цветовым решениям. Если для Вас важно максимально точное попадание в цвет, то мы рекомендуем делать тестовый выкрас изделия с использованием всех доступных технологий на производстве.

В качестве эталона могут использоваться исключительно полноразмерные каталоги, выкрашенные не типографскими красками, а настоящими эмалями.

К тому же, есть одна важная особенность передачи цветов на бумаге – это их минимальная яркость. При изменении степени яркости в отделке меняется и восприятие цвета. Это значит что для изготовления эмали разных цветов и разного блеска применяются различные сочетания пигментов. Поэтому при выборе цвета необходимо акцентировать внимание на степени блеска финишной поверхности, т.к. в каталоге RAL-K7 блеск 30%, в каталоге Color System - 10%.

Также следует обратить внимание на то, что каждый производитель красок и лаков применяет свои пигменты для получения определенного цвета, поэтому даже эти «живые» эмали разных производителей могут отличаться друг от друга.

Нередко возникает необходимость в дозаказе фасадов или декоров в том же цвете, в котором они были реализованы ранее. В этом случае можно встретить проблему несоответствия цветов. Это связано с тем, что покрытие со временем меняет свой оттенок из-за воздействия ультрафиолета и химических процессов, которые происходят на этой поверхности уже в течении месяца после окончательной окраски. Для того, чтобы такой проблемы не возникло, мы рекомендуем заказать подбор цвета или сделать тестовый выкрас изделия.

Наша компания использует лакокрасочные изделия лучшего производителя мебели из Италии RennerItalia S.p.A, которая строго контролирует качественное воспроизведение цветов при производстве баз и пигментов.

Если для Вас важно получить готовое изделие в конкретном оттенке, то мы рекомендуем заказать выкрас для согласования цвета и гляцевости изделия

С уважением, компания «3D ТЕМА».